

## HDY-1601290202010300 Seat No. \_\_\_\_\_

## M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December - 2017

Home Science: CCT - 3

(Clothing & Textile - I)
(New Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours] [Total Marks: 70 ભારતનાં પારંપરિક વસ્ત્રોની યાદી બનાવી, પટોળા અને બાંધણી વિશે સવિસ્તર ૧૪ સમજાવો. અથવા ઢાકાના મલમલ અને ઢાકાની સાડીઓ વિશે વિગતવાર સમજાવો. 98 યુવાનો અને બાળકોના વસ્ત્રોની પસંદગી વિશે ચર્ચા કરો. ર 98 અથવા પરિધાન માટેના વસ્ત્રોની પસંદગીમાં ધ્યાનમાં રાખવાના મુદ્દાઓ દર્શાવી, ઉંમર 5 98 અને શારીરિક રચના વિશે સમજાવો. ગૃહઉપયોગી વસ્ત્રોની યાદી બનાવી, પડદા, બેડશીટ અને પીલો કવર વિશે 3 98 સમજાવો. અથવા ભારતમાં પારંપરિક વસ્ત્રોનો ઈતિહાસ વર્ણવો. 98 કાર્યાલય, વ્યવસાય, કાર્યસ્થળ અને મુલાકાત માટેનાં પરિધાન વિશે લખો. 98 8 અથવા શિક્ષકો, શાળા-કોલેજ પરિસરનાં પરિધાન વિશે ચર્ચા કરો. 8 98 ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 98 (૧) બ્રોકેડ સાડી. (૨) સ્ત્રીઓનાં વસ્ત્રોની પસંદગી. (૩) વસ્ત્રોમાં પ્રયોજાતી રેખાઓ અને ગળાનાં આકારો. (૪) ૨મત-ગમત તેમજ યાત્રા-પ્રવાસનાં વસ્ત્રો. HDY-1601290202010300] 1 [ Contd...

## **ENGLISH VERSION**

1	Make the list of traditional textiles of India. Explain in detail about Patola and Bandhani.  OR	14
1	Explain about Dacca's mulmul and saries of Dacca in detail.	14
2	Discuss about selection of wearing clothes for youth and children.	14
OR		
2	Mention the points kept in mind during selection of fabrics for garments. Explain about age and body built.	14
3	Make the list of household fabrics. Explain about curtain, bed-sheet and pillow cover.	14
OR		
3	Describe the history of traditional textiles of India.	14
4	Write about dress for office, business, working place and interview.	14
OR		
4	Discuss about dress for teachers, school-college campus.	14
5	<ul> <li>Write short notes: (Any two)</li> <li>(1) Brocade saries.</li> <li>(2) Selection of wearing clothes for women.</li> <li>(3) Lines used in garments and neck lines.</li> <li>(4) The dresses for sports and travelling and journey.</li> </ul>	14